

ESTUDO COMPARATIVO ENTRE A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL E A MATRIZ CURRICULAR DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UBERABA

2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
2º	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	EE4OC10DA47. Grafar, adequadamente, as escritas, usando variados tipos de letras (imprensa, maiúscula e cursiva). EE4OC10DA48. Ampliar a categorização gráfica e funcional das letras. EE4OC10DA59. Usar, corretamente, as letras maiúscula e minúscula nos textos produzidos. EE4OC10DA60. Segmentar, adequadamente, as palavras nos textos produzidos. EE4OC10DA61. Iniciar os conhecimentos e a prática de pontuação de textos. EE4OC11DA67. Produzir frases, com segmentação correta e elementos convencionais, como letra maiúscula no início e pontuação final.
2º	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	EE4OC10DA60. Segmentar, adequadamente, as palavras nos textos produzidos.(relaciona-se)
2º	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Construção do sistema alfabético	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
	e da ortografia	sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	
2º	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	EE4OC10DA47. Grafar, adequadamente, as escritas, usando variados tipos de letras (imprensa, maiúscula e cursiva).
2º	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.	EE4OC11DA67. Produzir frases, com segmentação correta e elementos convencionais, como letra maiúscula no início e pontuação final.
2º	Pontuação	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	EE3OC7DA37. Analisar o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação expressiva, como ponto de interrogação, ponto de exclamação, reticências, etc EE4OC10DA61. Iniciar os conhecimentos e a prática de pontuação de textos.
2º	Sinonímia e antonímia/Morfologia/Pontuação	(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Morfologia	(EF02LP11) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Compreensão em leitura	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando	EE2OC2DA6. Utilizar o repertório de textos de tradição oral, como parlendas, quadrinhas, adivinhas para brincar, jogar e aprender. EE3OC4DA14. Utilizar diferentes tipos e gêneros

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		sua forma de organização à sua finalidade.	textuais ¹⁴ e ser capaz de compreender seus usos e funções. EE3OC6DA20. Ler textos em diferentes situações. EE3OC6DA22. Ler textos (poemas, tirinhas, canções, trovinhas, parlendas, adivinhas, trava-línguas) com autonomia. EE3OC6DA24. Reconhecer gêneros textuais e seus contextos de produção EE3OC7DA28. Reconhecer finalidades dos textos lidos pelo professor e pelas crianças
2º	Escrita autônoma e compartilhada	(EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Escrita autônoma e compartilhada	(EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EE2OC2DA7. Produzir, oralmente, textos de diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais, comuns em instâncias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, etc.).
2º	Produção de texto oral	(EF02LP15) Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e à melodia.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Forma de composição do texto	(EF02LP16) Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	EE4OC11DA72. Revisar, de forma autônoma, os textos, retomando as partes já escritas e planejando as subsequentes
2º	Forma de composição do texto	(EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando	EE4OC10DA65. Conhecer e usar palavras ou expressões que estabelecem a coesão, como:

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário.	progressão de tempo, marcação do espaço e relações de causalidade.
2º	Escrita compartilhada	(EF02LP18) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Produção de texto oral	(EF02LP19) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias curtas para público infantil, para compor jornal falado que possa ser repassado oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EE2OC2DA7. Produzir, oralmente, textos de diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais, comuns em instâncias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, etc.).
2º	Imagens analíticas em textos	(EF02LP20) Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações).	EE3OC7DA28. Reconhecer finalidades dos textos lidos pelo professor e pelas crianças.
2º	Pesquisa	(EF02LP21) Explorar, com a mediação do professor, textos informativos de diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Produção de textos	(EF02LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação	EE4OC11DA69. Produzir textos de diferentes gêneros, atendendo a diferentes finalidades, com apoio ou não de um escriba.

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	
2º	Escrita autônoma	(EF02LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EF02LP24) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	EE2OC2DA5. Planejar intervenções orais em situações públicas: exposição oral, debate e a contação de histórias. EE2OC2DA7. Produzir, oralmente, textos de diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais, comuns em instâncias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, etc.).
2º	Forma de composição dos textos/Adequação do texto às normas de escrita	(EF02LP25) Identificar e reproduzir, em relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
2º	Formação do leitor literário	(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	MATRIZ CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA: EE3OC6DA22. Ler textos (poemas, tirinhas, canções, trovinhas, parlendas, adivinhas, trava-línguas) com autonomia. *EE1OC1DA2. Interessar-se por leitura. (Literatura)
2º	Escrita autônoma e compartilhada	(EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.	EE1OC2DA15. Recontar, por escrito, um texto ouvido, com ou sem ajuda.
2º	Formas de composição de narrativas	(EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e	EE4OC10DA50. Usar, sistematicamente, unidades fonológicas, como sílabas, rimas, aliterações e terminações de palavras.

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		ambientes.	
2º	Formas de composição de textos poéticos visuais	(EF02LP29) Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Decodificação/Fluência de leitura	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	EE3OC6DA19. Ler em voz alta, com autonomia, reconhecendo, globalmente, as palavras. EE3OC6DA20. Ler textos em diferentes situações. (relaciona-se)
1º, 2º	Formação de leitor	(EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.	EE1OC1DA2. Conhecer os usos e as funções sociais da escrita e da leitura, no cotidiano onde se insere e na cultura escolar. (relaciona-se)
1º, 2º	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	EE4OC10DA61. Iniciar os conhecimentos e a prática de pontuação de textos.
1º, 2º	Compreensão em leitura	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	EE3OC4DA14. Utilizar diferentes tipos e gêneros textuais ¹⁴ e ser capaz de compreender seus usos e funções EE3OC6DA20. Ler textos em diferentes situações. EE3OC6DA21. Ler textos não verbais, em diferentes suportes. EE3OC7DA25. Compreender textos lidos por outras pessoas e por si mesmo, de diferentes gêneros e com diferentes propósitos. EE3OC7DA28. Reconhecer finalidades dos textos lidos pelo professor e pelas crianças.
1º, 2º	Escrita compartilhada	(EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os	Planejar intervenções orais em situações

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	públicas: exposição oral, debate e a contação de histórias EE2OC2DA6. Utilizar o repertório de textos de tradição oral, como parlendas, quadrinhas, adivinhas para brincar, jogar e aprender.(RELACIONA-SE)
1º, 2º	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Forma de composição do texto	(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Compreensão em leitura	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EE3OC7DA25. Compreender textos lidos por outras pessoas e por si mesmo, de diferentes gêneros e com diferentes propósitos.
1º, 2º	Compreensão em leitura	(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do	EE3OC6DA20. Ler textos em diferentes situações. EE3OC6DA21. Ler textos não verbais, em diferentes suportes.

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	
1º, 2º	Compreensão em leitura	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EE3OC6DA20. Ler textos em diferentes situações. EE3OC7DA25. Compreender textos lidos por outras pessoas e por si mesmo, de diferentes gêneros e com diferentes propósitos.
1º, 2º	Escrita compartilhada	(EF12LP11) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Escrita compartilhada	(EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Produção de texto oral	(EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EE2OC2DA5. Planejar intervenções orais em situações públicas: exposição oral, debate e a contação de histórias.
1º, 2º	Forma de composição do texto	(EF12LP14) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de	EE2OC2DA7. Produzir, oralmente, textos de

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais, comuns em instâncias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, etc.).
1º, 2º	Forma de composição do texto	(EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Forma de composição do texto	(EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	EE3OC6DA24. Reconhecer gêneros textuais e seus contextos de produção.
1º, 2º	Compreensão em leitura	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º, 2º	Apreciação estética/Estilo	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	EE1OC2DA21. Reconhecer recursos literários, como as rimas e as aliterações nos textos poéticos, identificando a função de sonoridade ou musicalidade dos mesmos.
1º, 2º	Formas de composição de textos poéticos	(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	EE1OC2DA21. Reconhecer recursos literários, como as rimas e as aliterações nos textos poéticos, identificando a função de sonoridade ou musicalidade dos mesmos.
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Reconstrução das condições de	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que	EE1OC1DA2. Conhecer os usos e as funções

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
	produção e recepção de textos	circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	sociais da escrita e da leitura, no cotidiano onde se insere e na cultura escolar.
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	EE3OC7DA30. Localizar informações explícitas em textos ouvidos ou lidos.
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso,	EE1OC1DA1. Conhecer, utilizar e valorizar os modos de produção e circulação da escrita e da leitura na sociedade. EE4OC11DA68. Planejar a escrita de textos, considerando o contexto de produção: organizar roteiros, planos gerais, para atender diferentes finalidades, com ajuda de um escriba e, posteriormente, com autonomia.

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Revisão de textos	(EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	EE4OC11DA72. Revisar, de forma autônoma, os textos, retomando as partes já escritas e planejando as subsequentes.
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Utilização de tecnologia digital	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	EE2OC2DA3. Participar das interações orais em sala de aula, questionando, sugerindo, argumentando e respeitando os demais. EE2OC2DA4. Escutar, com atenção, textos de diferentes gêneros, sobretudo os mais formais (exposição oral, contos, debates, arguição), comuns em situações públicas, analisando-os criticamente. (RELACIONA-SE)
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Características da conversação espontânea	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala,	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	*EE1OC1DA1. Identificar o livro como objeto do conhecimento literário. (Literatura) *EE1OC1DA2. Interessar-se por leitura. (Literatura) *EE1OC1DA3. Desenvolver atitudes e hábitos de respeito ao objeto livro e aos textos da literatura infantil. (Literatura)
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	EE1OC2DA9. Ler os textos propostos ou escolhidos, com ajuda ou com autonomia. *EE1OC2DA11. Ampliar o conhecimento sobre os contos e fábulas trabalhados anteriormente. (Literatura)
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos,	*EE1OC2DA20. Iniciar a caracterização do

ANO/FAIXA (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR)
		observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	conto, da fábula e do poema. (RELACIONA-SE) (Literatura)
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	AUSENTE NA MATRIZ CURRICULAR DO 2º ANO
1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Contagem de histórias	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	*EE10C2DA15. Recontar, por escrito, um texto ouvido, com ou sem ajuda. (Literatura)