

## APRESENTAÇÃO

Este documento preliminar foi elaborado no período de 13/03/2019 a 05/04/2019 a partir da análise dos documentos da Base Nacional Curricular Comum (BNCC), das Matrizes Curriculares do Município de Uberaba, livros, artigos e discussões entre os profissionais especialistas da área de educação física. Durante todos os estudos e pesquisas procurou-se articular as práticas pedagógicas de modo a promover aprendizagens significativas para nossos alunos, sugerindo adequações e adaptações de acordo com a realidade de cada unidade escolar.

O objetivo da elaboração deste documento é nortear as ações dos professores e pedagogos que atuam no fundamental II (6<sup>a</sup> ao 9<sup>a</sup> ano), especificamente ao componente curricular de educação física, oportunizando a escolha de mecanismos didáticos que possam enfatizar a criatividade na elaboração de atividades, a partir dos conteúdos que foram propostos neste documento.

A construção do presente estudo iniciou-se com alinhamento dos parâmetros das habilidades e direitos de aprendizagem sugeridos pela BNCC que serviram de base para construir as condições didáticas. Partindo deste princípio, utilizou-se os demais documentos para pesquisa no intuito de enriquecer e diversificar as aulas com diferentes possibilidades de conteúdo a serem desenvolvidos no ambiente escolar.

Enfim, sabemos dos desafios encontrados no dia-a-dia da educação física escolar, porém ressaltamos a importância de propor práticas que possam valorizar a cultura do movimento e suas diversas possibilidades que passam por um processo de repensar seus valores dentro da escola frente às mudanças que acontecem diariamente na nossa sociedade.

Paula Louzada Ribeiro

Renato Duarte Bezerra

**EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**6ª e 7ª ANOS**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES/DIREITOS DE APRENDIZAGEM	CONDIÇÕES DIDÁTICAS
Saúde e Qualidade de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentação</li> <li>- Higiene pessoal</li> <li>- Hábitos saudáveis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender a importância e o objetivo da Educação Física no ambiente escolar;</li> <li>- Compreender que hábitos saudáveis relacionados à alimentação, ao sono e aos exercícios físicos contribuem para uma melhor qualidade de vida;</li> <li>- Trabalhar a capacidade de concentração e atenção nas atividades diárias, levando esse aprendizado para as demais situações cotidianas;</li> <li>- Aprimorar os hábitos saudáveis relacionados à higiene pessoal;</li> <li>- Identificar o vestuário adequado às práticas de atividades físicas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debater com os alunos o objetivo da proposta da educação física para melhoria da saúde e qualidade de vida;</li> <li>- Identificar quais são os hábitos saudáveis necessários para a saúde;</li> <li>- Reconhecer e adotar o vestuário ideal a ser usado durante as práticas de educação física ou mesmo de outras atividades físicas;</li> <li>- Adaptar os recursos pedagógicos a serem utilizados;</li> <li>- Propor pesquisas sobre os benefícios da atividade física diária para o corpo humano;</li> <li>- Conscientizar os alunos para adotarem hábitos saudáveis de alimentação e higiene corporal;</li> <li>- Elaborar atividades físicas para os alunos identificarem o nível de esforço do exercício por meio de aferição dos batimentos cardíacos;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer os cuidados a serem tomados nas atividades físicas como hidratação, a respiração, o esforço adequado, entre outros;</li> <li>- Conhecer os efeitos das atividades físicas sobre o organismo humano, analisando riscos e benefícios de cada uma dessas atividades;</li> <li>- Reconhecer a postura corporal adequada durante a prática de atividades físicas e/ou demais atividades cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância da hidratação e alimentação equilibrada para praticar exercícios físicos;</li> <li>- Dialogar sobre os riscos e as causas da falta de atividades físicas para o indivíduo;</li> <li>- Oportunizar, nas aulas de educação física, a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades;</li> </ul>
Brincadeiras e Jogos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos eletrônicos;</li> <li>- Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo;</li> <li>- Jogos de tabuleiro;</li> <li>- Jogos cooperativos.</li> </ul>	<p>(EF67EF01) Experimentar e fruir na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários;</p> <p>(EF67EF02) Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propor debates sobre os benefícios e malefícios do uso dos jogos eletrônicos para um estilo de vida saudável;</li> <li>- Adaptar recursos pedagógicos para a realização dos jogos eletrônicos nas aulas de educação física;</li> <li>- Incentivar os alunos a praticar jogos e brincadeiras relacionados a nossa cultura e mostrando-lhes os respectivos valores culturais;</li> <li>- Adaptar os recursos pedagógicos a serem utilizados pelos alunos de acordo com a realidade oferecida pela escola;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver os aspectos cooperativos e trabalho em equipe elaborando estratégias em grupo, para alcançar os objetivos propostos dentro dos jogos;</li> <li>- Ampliar a capacidade de concentração;</li> <li>- Entender e contextualizar a história dos jogos de dama, xadrez, torrinha, etc., utilizando as regras específicas;</li> <li>- Interessar-se em aprimorar o desempenho em jogos de tabuleiro, desenvolvendo técnicas e estratégias;</li> <li>- Contribuir na construção de valores sócio afetivos dentro da proposta dos jogos que serão desenvolvidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propor pesquisas sobre a história dos jogos e brincadeiras, determinando sua origem, forma de atuação, etc;</li> <li>- Conhecer as regras, movimentos e estratégias dos diversos tipos de jogos de tabuleiro;</li> <li>- Despertar, por meio dos jogos cooperativos, a consciência de colaboração de cada indivíduo do grupo, com foco no resgate dos valores humanos como amizade, solidariedade, cooperação, trabalho em equipe e respeito às diferenças;</li> <li>- Construir novas regras e normas dentro da proposta das atividades, visando formar cidadãos críticos e participativos dentro da sociedade;</li> <li>- Oportunizar atividades que ampliem as possibilidades do desenvolvimento psicomotor, cognitivo e socioafetivos;</li> <li>- Oportunizar nas aulas a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades</li> </ul>
--	--	---	--

<p>Esportes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporte de marca;</li> <li>- Esporte de precisão;</li> <li>- Esporte de invasão;</li> <li>- Técnico combinatório;</li> </ul>	<p><b>Entender e contextualizar a história das modalidades esportivas coletivas e individuais;</b></p> <p>(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p>(EF67EF04) Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.</p> <p>(EF67EF05) Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.</p> <p>(EF67EF06) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender e contextualizar a história das modalidades por meio de filmes, documentários e entrevistas relacionados aos eventos esportivos;</li> <li>- Propor brincadeiras que envolvam os gestos técnicos e ações motoras específicas dos esporte;</li> <li>- Oferecer atividades que englobem as habilidades motoras específicas;</li> <li>- Jogos pré-desportivos;</li> <li>- Conhecer e aplicar regras de cada modalidade esportiva vivenciada;</li> <li>- Oportunizar aos alunos a participação de festivais, torneios internos e campeonatos externos com objetivo de proporcionar as diferentes possibilidades de resultados e situações dentro de uma competição;</li> <li>- Desenvolver as habilidades técnicas e físicas necessárias para o aprendizado dos esportes de marca (atletismo, ciclismo, levantamento de peso, etc);</li> <li>- Elaborar dentro dos esportes de precisão, atividades que atendam as habilidades específicas para o desenvolvimento das modalidades, focando o trabalho da coordenação motora fina e global de acordo com os possíveis gestos técnicos como arremessar/lançar um objeto ou um alvo (boliche, tiro ao alvo, bocha, etc.);</li> </ul>
-----------------	---	--	--

		<p>diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).</p> <p>(EF67EF07) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p> <p>Aplicar, no contexto social, os valores e atitudes exigidos nas modalidades esportivas desenvolvidas como: espírito de equipe, iniciativa, solidariedade, respeito às regras, respeito aos outros, planejamento e ética esportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver as habilidades técnicas, táticas e físicas dos esportes de invasão (basquete, futsal, futebol, handebol, rúgbi, etc.);</li> <li>- Oportunizar atividades que englobam as ações dos diferentes movimentos dos esportes técnico-combinatório (ginástica rítmica, ginástica artística, patinação artística, etc.);</li> <li>- Elaborar atividades que os alunos aprendam os conhecimentos: “como” fazer (relacionados as habilidades técnicas), “quando” e “o que” fazer nas situações de jogo (tática individual) de forma articulada, abordando principalmente as tomadas de decisões dentro do jogo;</li> <li>- Adaptar os recursos pedagógicos a serem utilizados;</li> <li>- Respeitar as diferenças individuais e limites dos outros para uma convivência segura, praticando atitudes não discriminatórias dentro ou fora das competições;</li> <li>- Identificar no contexto social, os valores e atitudes exigidos nas modalidades esportivas como espírito de equipe, iniciativa, respeito às regras e adversários, planejamento e fair-play.</li> <li>- Oportunizar, nas aulas de educação física, a</li> </ul>
--	--	--	---

			flexibilização, das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades
Ginásticas	- Ginástica de condicionamento físico;	<p>(EF67EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.</p> <p>(EF67EF09) Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.</p> <p>(EF67EF10) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.</p>	<p>- Assistir filmes, reportagens e documentários educativos sobre os vários tipos de ginásticas e a sua importância para uma melhoria da qualidade de vida;</p> <p>- Ministras aulas sobre a diferença de atividade física e exercício físico;</p> <p>- Criar dinâmicas e/ou atividades diversificadas sobre a importância da prática de exercícios físicos regulares para manutenção da saúde física e mental;</p> <p>- Proporcionar programas de exercícios visando a melhoria do condicionamento físico, da força, potência, resistência muscular, entre outros;</p> <p>- Adaptar ambientes e instrumentos na unidade escolar para a prática de ginástica;</p> <p>- Oportunizar nas aulas a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades</p>

<p>Danças</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças urbanas</li> <li>- Danças típicas regionais</li> <li>- Expressões e ritmos</li> </ul>	<p>(EF67EF11) Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).</p> <p>(EF67EF12) Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas.</p> <p>(EF67EF13) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais;</p> <p>Vivenciar diferentes manifestações culturais rítmicas em rodas, danças e jogos;</p> <p>Ampliar o repertório pessoal de movimentos relacionados à expressão, de forma geral;</p> <p>Expressar ideias, vivências ou sentimentos por meio de movimentos rítmicos como a dança, valorizando as</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar a história sobre as danças urbanas e danças típicas regionais, por meio de pesquisas, filmes, documentários, entrevistas, visitas em academias de dança, etc;</li> <li>- Cultivar a cultura corporal de movimento por meio da cultura popular (regional, folclórica, etc);</li> <li>- Ministras aulas que propiciem que o aluno reflita sobre o uso da dança como prática pedagógica que favorece à criatividade, além de estimular o processo de construção do seu conhecimento;</li> <li>- Proporcionar aos alunos diferentes estímulos, dos movimentos específicos, das danças urbanas, desenvolvendo a consciência corporal;</li> <li>- Realizar festivais de dança no ambiente escolar e fora dele;</li> <li>- Estimular a participação nas festividades da unidade escolar: Festa Junina, Festa da Primavera, Festas Folclóricas, etc.;</li> <li>- Oportunizar nas aulas a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades</li> </ul>
---------------	---	--	--



		manifestações culturais da comunidade ou um tema determinado;	
Práticas corporais e de aventuras	Práticas corporais de aventuras urbanas	<p>(EF67EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.</p> <p>(EF67EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.</p> <p>(EF67EF20) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.</p> <p>(EF67EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar as origens das práticas corporais de aventuras urbanas e como praticá-las;</li> <li>- Adaptar dentro do ambiente escolar as diferentes possibilidades: a parede pode se tornar um muro de escalada; a quadra poliesportiva usada como pista de skate, para rapel, tirolesa, slackline, corrida de orientação, gols como obstáculo para cama de gato;</li> <li>- Promover pesquisas para conhecer todos os esportes de aventuras urbanas, adaptando-as no ambiente escolar;</li> <li>- Atentar para os itens de segurança, vestimenta adequada, equipamentos, etc.</li> <li>- Oportunizar, nas aulas de educação física, a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades</li> </ul>

		organização) e seus tipos de práticas.	
--	--	--	--

**EDUCAÇÃO FÍSICA  
8º E 9º ANOS**

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES/DIREITOS DE APRENDIZAGEM	CONDIÇÕES DIDÁTICAS
Esportes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esportes de rede/parede</li> <li>- Esporte de campo e taco</li> <li>- Esporte de invasão</li> <li>- Esporte de combate</li> </ul>	<p>(EF89EF01) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p>(EF89EF02) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender e contextualizar a história das modalidades por meio de filmes, documentários e entrevistas relacionados aos eventos esportivos;</li> <li>- Oferecer por meio de atividades que englobem as habilidades motoras específicas;</li> <li>- Jogos pré-desportivos;</li> <li>- Conhecer estratégias de jogo e aplicar regras de cada modalidade esportiva, oportunizando ao aluno vivenciar o papel de árbitro e técnico;</li> <li>- Oportunizar aos alunos a participação de festivais, torneios internos e campeonatos externos com objetivo de proporcionar as diferentes possibilidades de resultados e situações dentro de uma competição;</li> <li>- Desenvolver por meio de exercícios as habilidades técnicas, táticas e físicas necessárias para o aprendizado dos esportes de rede/parede (voleibol, vôlei de praia, tênis de mesa, squash, etc.);</li> </ul>

		<p>técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.</p> <p>(EF89EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.</p> <p>(EF89EF05) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (<i>doping</i>, corrupção, violência etc.) e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar atividades que reúnam os esportes de campo e taco, visando o desenvolvimento das características dos gestos técnicos, estrutura de jogo e regras básicas (beisebol, críquete, softbol, etc.);</li> <li>- Promover atividades que abordem as características dos esportes de combate que reúnam técnicas, táticas, estratégias de desequilíbrio, imobilização ou exclusão de um determinado espaço por meio de combinações de ações de ataque e defesa (judô, boxe, esgrima, tae kwon do, etc.);</li> <li>- Desenvolver as habilidades técnicas, táticas e físicas dos esportes de invasão (basquete, futsal, futebol, handebol, rúgbi, etc.);</li> <li>- Procurar atividades que os alunos aprendam os conhecimentos: “como” fazer (relacionados as habilidades técnicas), “quando” e “o que” fazer nas situações de jogo (tática individual) de forma articulada, abordando principalmente as tomadas de decisões dentro do jogo;</li> <li>- Construir atividades com combinações táticas envolvendo situações de jogo;</li> <li>- Ministras aulas expositivas sobre os sistemas táticos e elaborar atividades colocando em prática o conteúdo aprendido;</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>a forma como as mídias os apresentam.</p> <p>(EF89EF06) Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.</p> <p>Aplicar, no contexto social, os valores e atitudes exigidos nas modalidades esportivas, desenvolvidas como espírito de equipe, iniciativa, solidariedade, respeito às regras, respeito aos outros, planejamento e ética esportiva.</p> <p>Identificar e respeitar as diferenças de gênero relacionadas ao desempenho nas atividades esportivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar os recursos pedagógicos a serem utilizados;</li> <li>- Promover um debate sobre os problemas relacionados aos esportes como violência, doping e corrupção;</li> <li>- Respeitar as diferenças individuais e limites dos outros para uma convivência segura, praticando atitudes não discriminatórias dentro ou fora das competições;</li> <li>- Identificar no contexto social, os valores e atitudes exigidos nas modalidades esportivas como espírito de equipe, iniciativa, respeito às regras e adversários, planejamento e fair-play.</li> <li>- Oportunizar, nas aulas de educação física a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades</li> </ul>
--	--	--	--

Ginásticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ginástica de condicionamento físico</li> <li>- Ginástica de conscientização corporal</li> </ul>	<p>(EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.</p> <p>(EF89EF08) Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistir a filmes, reportagens e documentários educativos sobre os padrões de desempenho, saúde e beleza analisando as transformações históricas;</li> <li>- Debater sobre importância do exercício físico no combate a problemas atuais nos adolescentes como: obesidade, pré diabetes, depressão, sedentarismo, problemas ortopédicos e outras doenças crônicas;</li> <li>- Propor pesquisas sobre os vários programas de exercícios para melhoria do condicionamento físico e elaborar uma análise crítica por meio de debates sobre o tema;</li> <li>- Desenvolver atividades similares aos programas de exercícios pesquisados, conhecendo os diferentes estímulos e níveis de volume e intensidade de cada treino;</li> <li>- Propor trabalhos em grupos que os próprios alunos possam ministrar atividades físicas monitoradas pelo professor;</li> <li>- Adaptar ambientes e instrumentos na unidade escolar</li> </ul>

		<p>(EF89EF09) Problematicar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.</p> <p>(EF89EF10) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.</p> <p>(EF89EF11) Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.</p>	<p>para a prática de ginástica;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Convidar palestrantes da saúde e especialistas da educação física para falar sobre temas como: riscos com uso de medicamentos, transformações corporais, ampliação no rendimento, etc.</li><li>- Oportunizar nas aulas a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades.</li></ul>
--	--	--	--

Danças	- Danças de Salão	<p>(EF89EF12) Experimentar, fruir e recriar diversas possibilidades de danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.</p> <p>(EF89EF13) Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.</p> <p>(EF89EF14) Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais e propor alternativas para sua superação.</p> <p>(EF89EF15) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar a história de diferentes danças de salão por meio de filmes, documentários e reportagens;</li> <li>- Ministras aulas possibilitando a exploração da criatividade;</li> <li>- Reproduzir movimentos específicos das diferentes danças de salão;</li> <li>- Propor trabalhos em grupos que os próprios alunos possam elaborar coreografias;</li> <li>- Elaborar debates sobre as discussões das danças expostas pela mídia focando a formação do senso crítico;</li> <li>- Discutir as questões de gênero, biotipo, etnia e nível de habilidade e problematizar a ideia em nossa cultura;</li> <li>- Oportunizar passeios, excursões em teatros e eventos de danças para assistir apresentações dos diferentes temas estudados;</li> <li>- Oportunizar, nas aulas de educação física, a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades;</li> </ul>
--------	-------------------	--	--



Lutas	- Lutas do mundo	<p>(EF89EF16) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.</p> <p>(EF89EF17) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.</p> <p>(EF89EF18) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.</p>	<p>- Apresentar a história sobre as lutas do mundo, por meio de pesquisas, multimídias, visitas em academias de lutas, etc.;</p> <p>- Promover a compreensão do aluno de que a luta não é violência;</p> <p>- Propiciar, por meio de aulas expositivas, palestras, vídeos de campeonatos regionais e nacionais, mesa redonda e a prática esportiva, que o aluno compreenda as regras oficiais do esporte, respeito entre os praticantes e toda a organização social relacionada à modalidade de lutas do mundo;</p> <p>- Desenvolver os aspectos gerais das lutas do mundo, ressaltando suas principais características, como: oposição entre os indivíduos, enfrentamento físico, condutas de respeito aos limites do outro, movimentos específicos, vestimentas, etc.;</p> <p>- Elaborar atividades que envolvam as técnicas específicas das lutas;</p> <p>-Oportunizar, nas aulas de educação física, a</p>

			flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades;
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura na natureza	<p>(EF89EF19) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.</p> <p>(EF89EF20) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza.</p> <p>(EF89EF21) Identificar as características (equipamentos de</p>	<p>- Apresentar as origens das práticas corporais de aventuras na natureza e como praticá-las;</p> <p>- Promover pesquisas para conhecer todos os esportes de aventura natureza, adaptando-as no ambiente escolar;</p> <p>- Sugerir para a comunidade escolar passeios/excursões em parques, bosques, pontos turísticos da região que sejam propícios a para vivência com as práticas corporais de aventura na natureza, utilizando as várias possibilidades de prática de aventura como: arvorismo, corrida de orientação, trilhas, escalada, etc.;</p> <p>- Focar com os alunos as práticas educacionais que minimizem os impactos ambientais nas atividades como: conhecer antes de ir, permanecer nas trilhas, recolher os resíduos produzidos, manter animais silvestres livres, etc.;</p> <p>- Atentar para os itens de segurança, vestimenta adequada, equipamentos, etc.</p>

		segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas transformações históricas.	- Oportunizar, nas aulas de educação física, a flexibilização das atividades para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE) de acordo com suas possibilidades e/ou suas especificidades
--	--	--	---

### REFERÊNCIAS

DARIDO, S.C.; GONZÁLEZ, F.J.; OLIVEIRA, A. A. D.; **Esportes de invasão**: Maringá: Editora, EDUEM, 2014.

DARIDO, S.C.; GONZÁLEZ, F.J.; OLIVEIRA, A. A. D.; **Esportes de marca e com rede divisória ou muro/parede de rebote**: Maringá: Editora, EDUEM, 2014

DARIDO, S.C.; GONZÁLEZ, F.J.; OLIVEIRA, A. A. D.; **Lutas, capoeira e práticas corporais de aventura**: Maringá: Editora, EDUEM, 2014.

PRATI, A.R.C.; SANTOS, E.S.O.dos.; Dança. In: KRAVCHYCHYN, C.; MOREIRA, E. C.; OLIVEIRA, A. A. B.; PEREIRA, R. S. (Orgs.); **Ensinando e aprendendo esportes no programa segundo tempo**: 2 Ed. Maringá: Editora, EDUEM, 2011.

ALMEIDA, E.M.de.; MAGALHÃES, C.H.; MARTINELI, T.A.P.; MILESKI, K.G.; **A educação física na bncc.: concepções e fundamentos políticos e pedagógicos**. Motrivivência. v. 28, n. 48, p. 76-95, setembro,2016.

