

GT 02- GRUPO DE TRABALHO
REEFORMULAÇÃO ENTRE A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
E A MATRIZ CURRICULAR DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UBERABA

1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
1º; 2º	Brincadeiras e jogos		Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional		(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	EE10C1DA7. Aprender a respeitar as regras dos jogos e das brincadeiras os quais se propõe desenvolver. Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Brincadeiras e		Brincadeiras e		(EF12EF02)	Flexibilizar para os

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
	jogos		jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional		Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Brincadeiras e jogos		Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e		(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
			regional		jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Brincadeiras e jogos		Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional		(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais,	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.	
1º; 2º	Esportes		Esportes de marca Esportes de precisão		(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Esportes		Esportes de marca Esportes de precisão		(EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Ginásticas		Ginástica geral		(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					segurança.	
1º; 2º	Ginásticas		Ginástica geral		(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Ginásticas		Ginástica geral		(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Ginásticas		Ginástica geral		(EF12EF10)	Flexibilizar para os

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.	alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
1º; 2º	Danças		Danças do contexto comunitário e regional		(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	especificidades.
1º; 2º	Danças		Danças do contexto comunitário e regional		(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as	Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					manifestações de diferentes culturas.	
1º	Psicomotricidade		Estruturação Espacial, Orientação Temporal, Esquema Corporal, Lateralidade, Equilíbrio, Coordenação Motora Global e fina, Percepção e pré-escrita.		Desenvolver as habilidades motoras básicas.	EE1OC1DA2. Vivenciar, identificar e compreender os movimentos naturais (andar, saltar, subir, rolar, correr, balançar, equilibrar), por meio de atividades lúdicas. -Desenvolver as bases motoras do geral para o específico. - Desenvolver exercícios e jogos, adequados a cada faixa etária levando a criança ao desenvolvimento global de ser.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						<p>Devendo estimular, de tal forma, toda uma atitude relacionada ao corpo, respeitando as diferenças individuais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultivar a capacidade perceptiva através do conhecimento dos movimentos e da resposta corporal; organizar a capacidade dos movimentos representados ou expressos através de sinais, símbolos, e da utilização de objetos reais e imaginários. -Ampliar e valorizar a identidade própria e a

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						<p>autoestima dentro da pluralidade grupal; Criar segurança e expressar-se através de diversas formas como um ser valioso, único, e exclusivo e uma consciência e respeito à presença e ao espaço dos demais.</p> <p>-Identificar, reduzir e Prevenir dificuldades de aprendizagem apresentadas pelos alunos, diminuindo o fracasso escolar, contribuindo para uma educação de qualidade.</p> <p>Desenvolver a pratica</p>

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						da avaliação Psicomotora. Flexibilizar para os alunos com necessidades educacionais específicas (NEE), de acordo com suas possibilidades e /ou especificidades.
		EE3 CORPO: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA		OC3 HIGIENE, NUTRIÇÃO E ATIVIDADE FÍSICA.		EE3OC3DA14 Desenvolver progressivamente a força a velocidade a resistência e a flexibilidade.
						EE3OC3DA15. Perceber e identificar as sensações físicas, limites e potencialidades do seu corpo.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						EE3OC3DA16. Identificar necessidades físicas, como sede, calor e frio, e saber satisfazê- las com independência.
						EE3OC3DA17. Desenvolver no dia a dia, cuidados básicos com a própria higiene: lavar as mãos após ir ao banheiro e antes das refeições, lavar o corpo, cuidar da higiene dos pés, cuidar da higiene dos cabelos, evitando piolhos, cortar as unhas, escovar os dentes, etc.
						EE3OC3DA18.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						Desenvolver hábitos de higiene relacionados aos locais onde vive: casa, sala de aula, rua, campo, pátios, quadras de esportes, etc.
						EE3OC3DA19. Desenvolver hábitos de cuidados com o ambiente: reciclagem, economia de água, etc.
						EE3OC3DA20. Movimentar-se com segurança, identificando situações de risco contra a própria integridade física.
						EE3OC3DA21.

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						Perceber a importância de se praticarem hábitos saudáveis de nutrição: beber líquidos, ingerir frutas e verduras e evitar alimentos gordurosos.
						EE3OC3DA22. Desenvolver o hábito de alimentar-se, periodicamente, evitando longos períodos de jejum.
						EE3OC3DA23. Compreender a importância de exercitar, cotidianamente, o corpo, evitando a ociosidade.
						Elaborar protocolos

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
						de Avaliação Física com o intuito de acompanhar, o desenvolvimento global do aluno; Identificar possíveis distúrbios de ordem motora, postural e metabólica; Classificar indivíduos ou grupo de risco e, através de descrições e comparações, elaborar programas preventivos ou até mesmo interventivos no contexto escolar.
	Atividades circenses*		Equilíbrios, aéreos, acrobacias, manipulações de objetos e palhaço.		Experimentar um repertório de atividades diferentes, cativantes e que,	

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					<p>ao mesmo tempo esta aprendizagem suponha uma melhora em diversos aspectos como, a sensibilidade pela expressão corporal, o trabalho de cooperação, o desenvolvimento da criatividade, a autossuperação, a determinação em realizar diversas tarefas, o conhecimento do próprio corpo, a melhora da autoestima, entre</p>	

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					<p>outros. Transcender e vincular o aluno em seu meio social, ampliando os questionamentos para 'onde', 'quando', para que e 'por que', perguntas que transcendem o simples ato de 'fazer', colocando o aluno num contexto histórico, político e crítico. Desenvolver habilidades motoras criatividade sociabilização</p>	

ANO FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS (BNCC)	EIXO ESTRUTURANTE (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTOS (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC	HABILIDADES (BNCC)	DIREITOS DE APRENDIZAGEM (MATRIZ CURRICULAR) A SEREM ACRESCENTADOS PARA COMPLEMENTAR A BNCC
					<p>interação, dentre outros. Proporcionar conscientização, valorização do material, economia e empenho. Conhecer as características dos objetos suas limitações e possibilidades de ação (manipulação, equilíbrio etc.) e aumentar o respeito e o cuidado do material por parte dos alunos.</p>	

CONDIÇÕES DIDÁTICAS (PSICOMOTRICIDADE)

- Reproduzir desenhos usando legos, blocos lógicos, cubos, brinquedos de construção.
 - Proporcionar figuras e objetos concretos de formas, cor, tamanhos iguais e diferentes, classificar, selecionar.
 - Procurar em revistas formas, letras, objetos solicitados.
 - Jogo dos 7 erros, jogo da memória.
 - Criar formas e letras com massinha, areia, tecido, lixa, creme de barbear e outros meios sensoriais.
 - Explorar sons, movimentos e acompanhar ritmos lentos e rápidos.
- Vivenciar atividades que envolvam o desenho do corpo humano com diversos recursos que demonstre a conscientização corporal.
- Desenvolver atividades que envolvam correr, saltar, pular, dependurar, equilibrar-se etc.
 - Promover atividades de imitação, pantomimas ou dramatizações.
 - Proporcionar atividades em que os alunos equilibrem-se em diferentes superfícies estáveis e instáveis.
 - Propor atividades que englobem a dominância lateral.
 - Vivenciar atividades lúdicas buscando estruturação espacial, orientação temporal.
 - Propor atividades envolvendo grandes movimentos desenvolvendo coordenação motora global.
 - Estruturar circuito motor contemplando diversas habilidades motoras.
 - Propor atividades que englobem a direcionalidade da escrita.
 - Perceber e nomear as partes do corpo em si e no outro.
 - Conhecer o nome das partes do corpo
 - Desenvolver diversas noções corporais.
 - Apurar os sentidos com atividades que levem ao reconhecimento olfativo, gustativo, auditivo, tátil e proprioceptivo.
 - Aprender diversas posições e reproduzi-las.
 - Reconhecer e expressar diversas posições.
 - Associar objetos a partes do corpo.
 - Perceber, corrigir, reproduzir diferentes movimentos.
 - Aprimorar seus movimentos.
 - Prever os gestos adequados a determinada circunstância.
 - Mímicas.
 - Associar movimento e material.
 - Descobrir a ação observando o gesto.

- Recompôr um movimento.
 - Desenhar uma cena vivida ou lida.
 - Desenhar movimentos.
 - Jogos de reconhecimento de esquerda e direita.
 - cruzar as instruções.
 - Fazer a transposição para outrem e fazer perceber a reversibilidade.
 - Orientações simples com pontos de referencia.
 - Orientações simples mudando o ponto de referencia.
 - Conhecer o espaço imediato.
 - Trabalhar as diferentes noções: Situações, tamanho, posição, movimentos, formas.
- Promover exercícios de triagem e progressão: Triagem de fichas, de blocos. É preciso que o educando consiga perceber as diferentes espessuras, as diferentes formas, diferentes tamanhos, as diferentes cores.
- Perceber formas não geométricas: Jogo de encaixe, jogo de figuras, descobrir duas idênticas.
- Entre as figuras de animais descobrir a mãe e o filhote.
- Progressão de altura: Construir uma torre ou uma escada utilizando cubos ou caixas.
 - Apresentar para o educando fichas de três tamanho diferentes, de cores e de formas diferentes.
 - Noções de fila, fileira, frente a frente.
- Memória espacial.
- Memorizar espaço criado.
 - Desenvolver orientação de um trajeto.
 - Saber se orientar com mudança de pontos de referencia.
 - Orientar-se com os olhos abertos e fechados.
 - orientar os deslocamentos de um colega.
 - prever diferentes trajetos seguindo uma instrução.
 - Desenvolver a pré-escrita por meio de exercícios motores utilizando ombros, punhos e dedos.

CONDIÇÕES DIDÁTICAS ATIVIDADES CIRCENSES

Identificar personagens que fazem parte do circo, por meio de rodas de conversa;
Desenhar e pintar personagens com diferentes cores;
Com auxílio do professor os educandos devem escrever o nome que representa cada desenho;
Discutir com os alunos as possibilidades de atuação que cada personagem do circo tem;
Pesquisar o nome dos personagens do circo e suas habilidades;
Solicitar aos educandos que busquem informações na internet sobre os artistas de circo;
Construir materiais circenses com recursos recicláveis;
Manipular e equilibrar diferentes objetos trabalhando habilidade óculo manual; objetos de diferentes tamanhos; pesos; texturas.
Vivenciar os tipos de equilíbrio (equilíbrio do corpo em superfícies instáveis), equilíbrio de objetos e equilíbrio sobre objetos;
Instigar os desafios propostos relacionados à lançamentos e recuperação de materiais diversos, quanto à tamanho, peso e textura.
Vivenciar diferentes formas de lançar, receber e equilibrar os elementos circenses;
Organizar um miniteatro.

Matriz Curricular 1º Ano com praticas didático pedagógica

UNIDADES TEMATICAS (BNCC)	OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC)	HABILIDADES (BNCC)	PRÁTICAS DIDÁTICO-PEDAGÓGICA
Brincadeiras e jogos.	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.	<p>(EF12EF01) Experimentar e fluir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p>(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e</p>	<p>Tema – As brincadeiras e os jogos da cultura popular.</p> <p>Vivenciar brincadeiras da comunidade e outras de origens indígenas e africana. Vivenciar algumas brincadeiras com os olhos vendados e de modo colaborativo.</p>

		demais praticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulga-las na escola e comunidade.	
Esportes.	Esportes de marca Esportes de precisão	(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes. (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Tema 1 – No mundo dos esportes Apresentar características de diversas modalidades esportivas. Distinguir, por meio de imagens, atividades que são consideradas esportes das que não são. Identificar esportes adaptados para pessoas com deficiência física. Tema 2 – Esportes de precisão Refletir sobre esportes que envolvem precisão. Experimentar brincadeiras que simulam o jogo de boliche. Realizar as mesmas atividades sem mobilidade nas pernas.

			<p>Tema 2 – A importância do ritmo e brincadeiras cantadas Experimentar movimentos e ritmos diferentes em cantigas da tradição popular, como rap, forró e samba. Experimentar diferentes ritmos com os olhos vendados.</p>
Ginásticas.	Ginástica geral.	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de</p>	<p>Tema 1 – Os elementos básicos da Ginástica: deslocamentos e equilíbrios Experimentar diferentes deslocamentos e posições de equilíbrio em brincadeiras infantis. Vivenciar uma brincadeira como se tivesse uma limitação física.</p>

		<p>diferentes elementos básicos da ginastica e da ginastica geral.</p> <p>(EF12EF09) Participar da ginastica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginastica e da ginastica geral, identificando a presença desses elementos em distintas praticas corporais.</p>	<p>Tema 2 – Os elementos básicos da ginastica: acrobacias Praticar rolamentos para a frente e para trás e roda. Realizar rolamentos e deslocamentos com obstáculos.</p>
--	--	---	---

Danças	Danças do contexto comunitário e regional.	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças no contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando-as, sem preconceitos de qualquer natureza.</p>	<p>Tema 1 – As brincadeiras cantadas: movimentos e sons Brincar de roda com as cantigas de tradição popular e parlendas. Criar novos movimentos e sons para essas brincadeiras. Vivenciar as brincadeiras com algumas limitações físicas.</p> <p>Tema 2 – A importância do ritmo e brincadeiras cantadas Experimentar movimentos e ritmos diferentes em cantigas da tradição popular, como rap, forró e samba. Experimentar diferentes ritmos com os olhos vendados.</p>
--------	--	---	--

REFERENCIAS

BARRAGAN, T.O; BORTOLETO, M. A. C; DUPRAT, R.M. Atividades Circenses. In: GONZALEZ, Fernando Jaime; DARIDO, Suraya Cristina; OLIVEIRA, Amauri Aparecido Bássoli de (org). **Ginástica, Dança e Atividade Circences**. Maringá: EDUEN, 2014.

MEUR, A.de; STAES, L: **Psicomotricidade: Educação e reeducação**; [Trad. Ana Maria Iziq Galuban e Setsuko Ono].- São Paulo: Manole, 1989.